



ACADEMIA DE MUZICĂ, TEATRU ȘI ARTE PLASTICE
FATCM | Catedra Management artistic și Culturologie |
str. Alexei Mateevici 111, birou 226, Chișinău, Republica Moldova, MD-2009
Tel.: +373 67494817 | E-mail: catedra.masc@amtap.md | www.amtap.md

LISTA TEMELOR TEZELOR DE LICENȚĂ ȘI MASTER MAC, FATCM, AMTAP : 2020 -2025

1. Învățământ cu frecvență, specialitatea Culturologie

Anul universitar 2020 – 2021

Nr .	Numele, prenumele	Denumirea tezei	Forma tezei	Conducător
1.	Cravcescu Mariana	"O poveste de Crăciun" (eveniment online dedicat sărbătorilor de iarnă)	Profesionalizare	Zavtonii Paulina, conf.univ.
2.	Cibotari Cristian	"Ce dragoste veche – actorii" (eveniment online dedicat Zilei Naționale a Actorului)	Profesionalizare	Zavtonii Paulina, conf.univ.
3.	Cernei Sorina	"Relatarea unei întâmplări adevărate..." (lansare de carte "Prin nori de lapte și venin" de Nicoleta Negrescu)	Profesionalizare	Popa Eugenia, dr., conf.univ.
4.	Codreanu Valerii	"Dragobetele – sărbătoarea îndrăgostiților"	Profesionalizare	Popa Eugenia, dr., conf.univ.
5.	Sacovschi Lilia	"La vatra neamului străvechi" (eveniment online dedicat sărbătorilor de iarnă)	Profesionalizare	Galac Lucia, conf.univ.inter.
6.	Ursu Adelina	"Jocul ca formă și metodă de lucru cu copiii, adolescenții și tineretul"	Cercetare	Galac Lucia, conf.univ.inter.
7.	Mămăligă Alexandrina	"Femeia – al cincilea anotimp"	Profesionalizare	Galac Lucia, conf.univ.inter.

Anul universitar 2021 – 2022

Nr .	Numele, prenumele	Denumirea tezei	Forma tezei	Conducător
1.	Său Evghenii	"Revelionul Vesel" (spectacol muzical-literar cu tradiții și obiceiuri de Crăciun și Anul Nou).	Profesionalizare	Popa Eugenia, dr., conf.univ.
2.	Ciortan Marcel	"Magia sărbătorilor de iarnă" (concert dedicat sărbătorilor de iarnă)	Profesionalizare	Popa Eugenia, dr., conf.univ.

3.	Arhirii Cristian	”Dor de Pace în primăvară”	Profesionalizare	Popa Eugenia, dr., conf.univ.
4.	Railean Irina	”Metafora vieții - teatrul” (serată tematică dedicată Zilei Mondiale a Teatrului).	Profesionalizare	Zavtonii Paulina, conf. univ.
5.	Ciolpan Dan	”100 de ani de la nașterea Anne Golon” (concert de gală).	Profesionalizare	Galac Lucia, lector universitar

Anul universitar 2022 – 2023

Nr.	Numele, prenumele	Denumirea tezei	Forma tezei	Conducător
1.	Bragari Ana	”Inima mea e Moldova”. Concert de închidere a proiectului ”Șezătoarele Moldovei Acasă”	Profesionalizare	Galac Lucia, lector universitar
2.	Caraji Ana-Felicia	”Să-mi cânti cobzar...” (Concert)	Profesionalizare	Galac Lucia, lector universitar
3.	Cazacu Tamara	”Veniți de luați lumină” (Spectacol muzical literar)	Profesionalizare	Galac Lucia, lector universitar
4.	Coșciug Victoria	”Sărbătorile populare – mijloc de comunicare între generații. (Utilizarea acestora în activitatea de culturalizare)	Cercetare	Popa Eugenia, dr., conf.univ.
5.	Sainciuc Mariela	”Mărțișorul – triumf al reînvierii sărbătorilor de primăvară” (Spectacol muzical-literar)	Profesionalizare	Popa Eugenia, dr., conf.univ.

Anul universitar 2023 – 2024

Nr.	Numele, prenumele	Denumirea tezei	Forma tezei	Conducător
1.	Budeanu Gabriela	”Copii pentru copii” (Spectacol muzical de colinde)	Teză de profesionalizare	Crăciun Claudia, dr., prof.univ.
2.	Cebotaru Cătălina	”Dor de primăvară” (concert festiv)	Teză de profesionalizare	Crăciun Claudia, dr., prof.univ.
3.	Constandachi Mădălina	”Dialoguri la Cărturești” (Ziua Mondială a Cărții)	Teză de profesionalizare	Galac Lucia, lector univ., Maestru în Artă
4.	Hamițchi Daniela	”Eu sunt poetul acestui neam” (Concurs muzical-literar, dedicat creației lui Grigore Vieru)	Teză de profesionalizare	Popa Eugenia, dr., conf.univ.
5.	Mămăligă Daniela	”O carte pentru tine” (donație de carte românească, or. Biruința, r-ul Sângerei)	Teză de profesionalizare	Popa Eugenia, dr., conf.univ.
6.	Mișcoi Svetlana-Doina	”Satul meu cel drag de lângă Prut” (Hora satului Bărboieni, r-ul Nisporeni)	Teză de profesionalizare	Galac Lucia, lector univ., Maestru în Artă

7.	Navin Ionela	"Trebuie să simți" (concert/lansare de clip)	Teză de profesionalizare	Galac Lucia, lector univ., Maestru în Artă
8.	Postu Serghei	"Numai cântecul rămâne..." (Concert în memoriam)	Teză de profesionalizare	Popa Eugenia, dr., conf.univ.
9.	Stoica Doina	"ArtMărțișor, ediția a III-a" (Proiect Educațional)	Teză de profesionalizare	Crăciun Claudia, dr., prof.univ.

Anul universitar 2024 – 2025

Nr.	Numele, prenumele	Denumirea tezei	Forma tezei	Conducător
1.	Bădulescu Arina	"Portalul de Crăciun și vrăjitorul din umbra" (Spectacol artistic)	Teză de profesionalizare	Popa Eugenia, dr., conf.univ.
2.	Brinișter Irina	"O viață-n ritm de dans" (În memoriam Andrei Ungureanu). (Spectacol muzical-coregrafic)	Teză de profesionalizare	Galac Lucia, lector univ., Maestru în Artă
3.	Ciubotăreanu Cornelia	"Hristos a Înviat" (Festival concurs raional) ediția a VII-a	Teză de profesionalizare	Popa Eugenia, dr., conf.univ.
4.	Pîrgari Mihaela	Femeia – începutul tuturor începuturilor (Concert festiv)	Teză de profesionalizare	Popa Eugenia, dr., conf.univ.
5.	Salcoci Iuliana	"Mărțișor pentru sufletul mamei" (Concert festiv)	Teză de profesionalizare	Galac Lucia, lector univ., Maestru în Artă
6.	Duminică Evghenii	"Folclorul muzical al romilor"	Teză de cercetare	Popa Eugenia, dr., conf.univ.

2. Patrimoniul cultural și manifestări artistice,

Anul universitar 2020-2021

Nr.	Nume, prenume masterand	Specialitatea; Specificul: <u>teză de profesionalizare</u> sau <u>teză de cercetare</u>	Programul sau tema	Coordonator
1	Burlacu Andrei	PCMA; De cercetare	"Tradițiile și obiceiurile de familie – componentă intrinsecă a patrimoniului cultural imaterial".	Claudia Crăciun, dr., prof.univ.
2	Croitoru Dinu	PCMA; De cercetare	"Foclorul – componentă semnificativă a patrimoniului cultural imaterial a raionului Nisporeni".	Claudia Crăciun, dr., prof.univ.
3	Lupu Viorica	PCMA;	"Arta meșteșugărească ca	Claudia Crăciun, dr.,

5.	Vasilachi Victor	”Patrimoniul cultural imaterial al raionului Basarabeasca”	Teză de profesionalizare	Crăciun Claudia, dr., prof. univ.
----	------------------	--	--------------------------	-----------------------------------

Anul universitar 2024-2025

Nr.	Numele, prenumele	Denumirea tezei	Forma tezei	Conducător
1.	Bragari Ana	”Activitatea radioului national în formarea opiniei publice”	Teză de profesionalizare	Crăciun Claudia, dr., prof. univ.
2.	Caraji Ana-Felicia	”Cobza – instrument muzical reprezentativ pentru patrimoniul cultural”	Teză de profesionalizare	Crăciun Claudia, dr., prof. univ.
3.	Gîlca Cristina-Feodosia	”Satisfacția și motivația profesională a angajaților școlilor de arte din orașul Chișinău”	Teză de profesionalizare	Crăciun Claudia, dr., prof. univ.
5.	Rastrașanu Mihaela	”Valorificarea Patrimoniului Cultural Imaterial în municipiul Chișinău”	Teză de profesionalizare	Lazarev Ludmila, dr., conf. univ.
7.	Pletosu Victor	”Patrimoniul cultural imaterial al raionului Ialoveni”	Teză de profesionalizare	Crăciun Claudia, dr., prof. univ.

3. Învățământ cu frecvență redusă, specialitatea Culturologie

Anul universitar 2020 - 2021

Nr.	Numele, prenumele	Tema	Forma	Conducător teză
1.	Buga Mihaela	”Sărbătorile pascale- componentă a patrimoniului imaterial”	teoretică	C.Craciun, dr., prof.univ.
2.	Beț Dorin	”Uf! Și iar e 1 aprilie!” (concert de divertisment)	practică	L.Galac, conf.univ.inter.
3.	Cerchez Daniela	”Să trăiți, să-nfloriți” (manifestare artistică dedicată sărbătorilor de iarnă)	practică	L.Galac, conf.univ.inter.
4.	Condrea Daniela	Utilizarea folclorului și tradițiilor populare în manifestările cultural-artistice	teoretică	E.Popa, dr.,conf.univ.
5.	Devder Igor	”Grigore Vieru-poet al neamului”(serată tematică)	practică	E.Popa, dr.,conf.univ.
6.	Grosu Cristian	” Doina izvor nesecat de dragoste și dor”	practică	A.Băcescu, lect.univ.
7.	Lașco Marina	”Scenografia- element al manifestarii artistice publice ”	teoretică	I.Scarlat, conf.univ.
8.	Manolea Valentina	”Esența și rolul tradiției în existența socială”	teoretică	L.Galac, conf.univ.inter.
9.	Muntean Victoria	”Pentru Onoare! Pentru Patrie! Pentru Tricolor!” (jurământul	practică	I.Scarlat, conf.univ.

		militar, Brigada 2 infanterie motorizată)		
10.	Onică Sanda	"Plantele în obiceiurile și credințele populare"	teoretică	A.Băcescu, lect.univ.

Anul universitar 2021 – 2022

Nr .	Numele, prenumele	Denumirea tezei	Forma tezei	Conducător
1.	Saulea Mihail	"Magia visului de iarnă" (concert festiv dedicat sărbătorilor de iarnă)	Profesionalizare	Galac Lucia, lector universitar
2.	Vasiliev Vlad	"Cântul din străbuni lăsat" (spectacol folcloric)	Profesionalizare	Scarlat Iustin, conf.univ.
3.	Vasilachi Victor	"Vin cântând de sărbători" (spectacol muzical-literar)	Profesionalizare	Popa Eugenia, dr., conf.univ.
4.	Gurova Valeria Elena	"Steluțe muzicale" (Festival-concurs de muzică ușoară)	Profesionalizare	Popa Eugenia, dr., conf.univ.
5.	Paulencu Patricia	"Zburătăciul. Dragobetele sărută fetele" (spectacol literar-artistic)	Profesionalizare	Popa Eugenia, dr., conf.univ.
6.	Cotorobai Nicoleta	"Romașta sufletului meu..." (serată muzicală)	Profesionalizare	Crăciun Claudia, dr., prof.univ.
7.	Dumitrașcu Snejana	"Cu arta prin timp" (concert festiv la 30 ani de activitate a Școlii de arte "Maria Bieșu" din or. Ștefan Vodă)	Profesionalizare	Galac Lucia, lector universitar
8.	Munteanu Aurelia	"Mărțișor – medalia de aur a primăverii" (concert festiv)	Profesionalizare	Galac Lucia, lector universitar
9.	Fuștei Felicia	"Ciclul vieții în obiceiuri și tradiții" (teoretică)	Profesionalizare	Crăciun Claudia, dr., prof.univ.
10.	Buga Silvia	"Am un dor de a cânta" (concert al ansamblului etnofolcloric "Doina)	Profesionalizare	Crăciun Claudia, dr., prof.univ.
11.	Caraji Cristina (exm. în 2019)	"Pâinea: aliment și ritual" (teoretică)	Profesionalizare	Galac Lucia, lector universitar

Anul universitar 2022 – 2023

N/r	Numele/Prenumele	Tema tezei de licență	Profilul tezei	Conducător științific
1	Beț Tatiana	<i>Dragobetele sărută fetele</i> (Concert tematic)	Profezionalizare	Galac Lucia, lect. univ., Maestru în Arte
2	Brăgaru Vitalie	<i>Femeia – primăvara vieții (Concert festiv)</i>	Profesionalizare	Galac Lucia, lect. univ., Maestru în Arte

3	Brudari Nicolae	<i>Anul Nou la ușa bate (Serată de agrement)</i>	Profesionalizare	Popa Eugenia, dr., conf. univ.
4	Cucu David	<i>Armata și războiul în folclorul românesc</i>	Cercetare	Popa Eugenia, dr., conf. univ.
5	Dodița Alexandru	<i>Rolul tradiției în existența social</i>	Cercetare	Caterev Irina, lect. Univ.
6	Muguliuc Mihaela	<i>De n-am fi avut suflet, ni l-ar fi creat Muzica (Concert aniversar)</i>	Profesionalizare	Caterev Irina, lect. Univ.
7	Onica Tatiana	<i>Femeie, ești icoana sufletului (manifestare artistică Zilei Internaționale a Femeii)</i>	Profesionalizare	Popa Eugenia, dr., conf. univ.
8	Pușca Vasile	<i>Satul meu cu mândru nume (hramul satului Ustia, raionul Dubăsari)</i>	Profesionalizare	Galac Lucia, lect. univ., Maestru în Arte
9	Sacară Ludmila	<i>Radioabonament musical "Prietenii muzicii"</i>	Profesionalizare	Galac Lucia, lect. univ., Maestru în Arte
10	Toma Vadim	<i>Festival "Curat acasă"</i>	Profesionalizare	Galac Lucia, lect. univ., Maestru în Arte

Anul universitar 2023 – 2024

Nr/r	Numele/Prenumele	Tema tezei de licență	Profilul tezei	Conducător științific
1.	Coptileț Laurenția	De la lume adunate și înapoi la lume date	creație	Popa Eugenia, dr., lector univ.
2.	Druță Mariana	Drag mi-i jocul strămoșesc (activitate în seara sfântului Vasile)	creație	Reabcinschi Veaceslav, dr., lector univ.
3.	Fotescu Oxana	Pe urmele Păstorului (tradiții și obiceiuri de Sfântul Gheorghe)	creație	Galac Lucia, lector univ., Maestru în Artă
4.	Haliplli Ion	Sărut femeie mâna ta (concert dedicate zilei de 8 Martie)	creație	Galac Lucia, lector univ., Maestru în Artă
5.	Hîțu Alina	Fraged semn de primăvară - Mărțișor (concert de deschidere a festivalului de muzică și dans "Mărțișor 2024)	creație	Reabcinschi Veaceslav, dr., lector univ.
6.	Julavschi Aurel	Mărțișor în prag de primăvară (concert de deschidere a Festivalului Internațional "Mărțișor 2024"	creație	Popa Eugenia, dr., lector univ.
7.	Marandici Parascovia	"Revelion 2024"(spectacol musical –literar dedicat sărbătorilor de Crăciun și Anul Nou)	creație	Popa Eugenia, dr., lector univ.
8.	Munteanu Angela	Mama mea icoană sfântă (concert dedicate zilei de 8 Martie)	creație	Popa Eugenia, dr., lector univ.
9.	Nebunu Gabriel	"Femeia – minunată creație divină" (activitate dedicată Zilei Internaționale a Femeii)	creație	Galac Lucia, lector univ., Maestru în Artă
10.	Nistor Larisa	"Hristos se naște, slăviți-L" (concert	creație	Galac Lucia, lector univ.,

		dedicat sărbătorilor de Crăciun)		Maestru în Artă
11.	Nistoreanu Adrian	"USMF la 78 de ani" (concert aniversar)	creație	Reabcinschi Veaceslav, dr., lector univ.
12.	Semionova Ana	Fotografia – component al industriei culturale și creative	cercetare	Reabcinschi Veaceslav, dr., lector univ.

Anul universitar 2024 – 2025

Nr/r	Numele/Prenumele	Tema tezei de licență	Profilul tezei	Conducător științific
1.	Ataman Tatiana	"Satul meu – mândria mea" (Hramul satului Nicoreni, r. Drochia)	creație	Galac Lucia, lector univ., Maestru în Artă
2.	Catan Ștefan	Scenografia – arta de a crea ambianța plastică în realizarea MAP	creație	Popa Eugenia, dr., lector univ
3.	Cătănoi Mădălina	"Colinde-colinde. E vremea colindelor" (festival-concurs)	creație	Galac Lucia, lector univ., Maestru în Artă
4.	Cebotari Sofia	"De la cuvânt la spectacol" (seară literară)	creație	Comendant Tatiana, dr., conf. univ
5.	Codreanu Valeriu	"Steaua mea" (lansare album muzical)	creație	Galac Lucia, lector univ., Maestru în Artă
6.	Cuzuioac Sergiu	Ansamblul "Joc" – promotor al artei coregrafice românești	creație	Popa Eugenia, dr., lector univ.
7.	Sava Irina	Sărbătoarea populară ca fenomen social artistic	creație	Popa Eugenia, dr., lector univ.
9.	Șchiopu Natalia	Festivalul folcloric "Florile dalbe" (Festival de tradiții și obiceiuri de Crăciun și Anul Nou în r. Strășeni)	creație	Popa Eugenia, dr., lector univ.
10.	Titica Sergiu	"Mărțișorul copiilor – 25" (concert festiv)	creație	Galac Lucia, lector univ., Maestru în Artă
11.	Uzun Valentin	"WILD PARTY" (Spectacol muzical dedicat aniversării 17 ani a orchestrei "Tharmis" și 2 ani "Arena Chișinău")	creație	Popa Eugenia, dr., lector univ.

Laborant superior MAC, HARCOMIȚA Marcelina
Șef Catedra MAC, CALAC Lucia / BADICU Iurie, 2025
 str. Alexei Mateevici 111, Chisinau, Republica Moldova:
 Tel: +373 22 23 81 36